



CURRICOLO SCUOLA INFANZIA – ICS CLAUDIO ABBADO

CAMPI D'ESPERIENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO ATTIVATE NEL PERCORSO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI	
IL SÉ E L'ALTRO	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	Stabilire relazioni positive con i pari e con gli adulti, giocare in piccolo gruppo, comprendere le prime regole.	Avere relazioni positive con i pari e con gli adulti; condividere giochi e materiali; partecipare a giochi organizzati in grande gruppo.	Mantenere relazioni positive con i pari e con gli adulti; organizzarsi e collaborare nel gioco; condividere giochi e materiali e riordinarli.	Il momento di condivisione del calendario al mattino Il momento del pranzo il gioco libero in piccolo gruppo (costruzioni a terra e giochi al tavolo) Le drammatizzazioni spontanee e guidate le conversazioni sul tappeto I laboratori di sezione e di intersezione Il momento del riordino
	Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.	Esprimere i propri bisogni, chiedere aiuto.	Svolgere semplici attività in autonomia; esprimere bisogni ed emozioni; fare giochi imitativi e di ruolo	Esprimere bisogni, sentimenti, emozioni e riconoscerli negli altri.	I momenti delle routine del pranzo e del bagno Il gioco simbolico I momenti di lettura I progetti sulle emozioni Le conversazioni tra pari e con gli insegnanti
	Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con gli altri.	Sentirsi parte del gruppo classe, raccontare di sé.	Riconoscere le differenze tra sé e gli altri e le diversità individuali.	Differenziarsi dagli altri, riconoscere e accettare le caratteristiche che differenziano gli individui gli uni dagli altri.	Le attività con il corpo Le attività periodiche sullo schema corporeo Le rielaborazioni grafiche I momenti di lettura
	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere	Rispettare il proprio turno di parola; ascoltare i compagni.	Rispettare le regole di un gioco e della vita comunitaria; partecipare alle attività e alle discussioni	Rispettare il proprio turno di parola e ascoltare le opinioni altrui; decidere con gli	Il momento di condivisione del calendario del mattino



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"CLAUDIO ABBADO"

Via Fiume n. 32 – 20055 VIMODRONE (MI) - Segreteria Tel. n° 02/27401207 - 02/27409384
e-mail: miic8b000l@istruzione.it – miic8b000l@pec.istruzione.it
Codice Fiscale 85017890154 - Codice Meccanografico MIIC8B000L
indirizzo web: www.icsclaudioabbado.edu.it - C.U.U.: UFAH6X



CURRICOLO SCUOLA INFANZIA – ICS CLAUDIO ABBADO

	reciprocità attenzione tra chi parla e chi ascolta.		rispettando i turni di parola.	altri e rispettare le regole di un gioco.	Attività strutturate condotte dalle insegnanti Gioco libero organizzato tra pari Le conversazioni spontanee tra pari in piccolo gruppo e le conversazioni condotte dagli insegnanti in grande gruppo
IL SE' E L'ALTRO	Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	Osservare i cambiamenti nel tempo di alcuni elementi naturali	Riflettere su alcune fasi del ciclo vitale di animali e piante	Conoscere le fasi basilari del ciclo vitale degli esseri viventi.	Le attività condotte dall'insegnante di religione cattolica Le attività di educazione civica Le attività legate al ciclo delle stagioni
	Si orienta nelle prime generalizzazioni tra passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	Riconoscere gli spazi della scuola condivisi e personali.	Orientarsi negli spazi scolastici, rispettando materiali, utilizzo e regole.	Conoscere e saper utilizzare autonomamente gli spazi scolastici a disposizione.	I piccoli incarichi individuali L'utilizzo del proprio armadietto, del proprio casellario, asciugamano e borraccia Le rielaborazioni grafiche la costruzione di sequenze La costruzione di cartelloni sulle regole



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"CLAUDIO ABBADO"

Via Fiume n. 32 – 20055 VIMODRONE (MI) - Segreteria Tel. n° 02/27401207 - 02/27409384
e-mail: miic8b000l@istruzione.it – miic8b000l@pec.istruzione.it
Codice Fiscale 85017890154 - Codice Meccanografico MIIC8B000L
indirizzo web: www.icsclaudioabbado.edu.it - C.U.U.: UFAH6X



CURRICOLO SCUOLA INFANZIA – ICS CLAUDIO ABBADO

CAMPI D'ESPERIENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI	
I DISCORSI E LE PAROLE	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e pensieri attraverso il linguaggio verbale	Comprendere semplici messaggi; imparare nuove parole, arricchire il proprio lessico	Comprendere messaggi, imparare e utilizzare parole nuove; comprendere alcuni termini specifici e inventarne di nuovi.	Comprendere e formulare messaggi articolati; imparare parole e termini specifici e utilizzarli nel giusto contesto.	Ascolto di storie e memorizzazione di filastrocche Lecture in CAA Lettura di libri con semplici frasi e albi Conversazioni libere e guidate su eventi, fiabe, racconti Circle time Giochi d'imitazione Giochi di associazione fra parole e movimento Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico /costruttive e di manipolazione Conversazione a tema libero inerenti esperienze e vissuto personale, impressioni ed emozioni Ascolto attivo di narrazioni e racconti, testi poetici e brevi storie in rima Visita alla biblioteca locale
	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	Esprimere verbalmente bisogni, difficoltà; chiedere aiuto in caso di necessità.	Comunicare bisogni e difficoltà; cercare soluzioni attraverso il confronto con gli altri.	Riconoscere e saper dare un nome ad alcune emozioni; condividere le proprie esperienze e riflettere su di esse confrontandosi con gli altri.	Attività di routine quotidiana Esperienze laboratoriali Attività di Problem - solving
	Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca	Memorizzare e mimare con gesti semplici canzoni e filastrocche. Provare ad imitare	Memorizzare e mimare canzoni, poesie e filastrocche.	Drammatizzare storie; giocare con le parole, inventare rime e poesie; riflettere sui	Drammatizzazioni Memorizzazione di poesie, canzoni, filastrocche



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"CLAUDIO ABBADO"

Via Fiume n. 32 – 20055 VIMODRONE (MI) - Segreteria Tel. n° 02/27401207 - 02/27409384
e-mail: miic8b000l@istruzione.it – miic8b000l@pec.istruzione.it
Codice Fiscale 85017890154 - Codice Meccanografico MIIC8B000L
indirizzo web: www.icsclaudioabbado.edu.it - C.U.U.: UFAH6X



CURRICOLO SCUOLA INFANZIA – ICS CLAUDIO ABBADO

I DISCORSI E LE PAROLE	somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	i personaggi delle storie ascoltate.	Drammatizzare storie.	significati delle parole nuove.	
	Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.	Ascoltare e comprendere semplici racconti, leggere semplici immagini esprimendo verbalmente ciò che vede.	Ascoltare, comprendere, ricordare e drammatizzare semplici storie; inventare semplici storie e raccontarle agli altri.	Inventare storie con un inizio, uno svolgimento e una fine, organizzare la drammatizzazione della storia.	Giochi di ruolo guidati Lettura di immagini, vignette e storie (decodifica ed interpretazione) Attività in piccolo gruppo Rappresentazioni grafico/pittoriche Lettura di immagini semplici e via via più complesse
	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura sulla creatività e la fantasia.	Comprendere e riconoscere i versi di alcuni animali domestici appartenenti a "classi" e "famiglie" diverse.	Comprendere l'esistenza di differenti linguaggi tra gli animali della stessa "classe".	Comprendere e riconoscere alcuni versi di animali appartenenti alla stessa "famiglia" e riflettere sull'esistenza di differenti linguaggi.	Giochi di imitazione Giochi metalinguistici Giochi linguistici di gruppo
	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	Utilizzare differenti materiali in attività manipolative e grafiche propedeutiche alla scrittura.	Imitare la lingua scritta per realizzare semplici tabelle (classificazione, locandine, contrassegni.	Scrivere il proprio nome, copiare e riconoscere alcune parole, interpretare le tabelle, i contrassegni e le locandine realizzate da altri.	Approccio al codice scritto (letto scrittura) Giochi metalinguistici Giochi linguistici



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"CLAUDIO ABBADO"

Via Fiume n. 32 – 20055 VIMODRONE (MI) - Segreteria Tel. n° 02/27401207 - 02/27409384
e-mail: miic8b000l@istruzione.it – miic8b000l@pec.istruzione.it
Codice Fiscale 85017890154 - Codice Meccanografico MIIC8B000L
indirizzo web: www.icsclaudioabbado.edu.it - C.U.U.: UFAH6X



CURRICOLO SCUOLA INFANZIA – ICS CLAUDIO ABBADO

CAMPI D'ESPERIENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI	
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze e pesi.	Manipolare oggetti e materiali naturali senza paura. Riconoscere le principali caratteristiche fisiche degli oggetti (caldo/freddo, duro/morbido, liscio/ruvido, ...). Fare confronti secondo un criterio (grande/piccolo, tanti/pochi, ...).	Raggruppare oggetti, viventi e non viventi, in base a uno o più criteri; classificare in base alla quantità (tanti/pochi); provare a costruire semplici tabelle con simboli condivisi; formulare ipotesi e condividerle con gli altri.	Raggruppare e classificare in base a criteri diversi; costruire insieme e utilizzare tabelle e grafici; misurare gli oggetti con semplici strumenti; conoscere e classificare piante e animali; fare corrispondenze biunivoche; confrontare grandezze, formulare ipotesi e verificarle attraverso strategie di problem solving.	Partendo dall'esplorazione del giardino, raccolta e classificazione dei materiali Attività di tipo manipolativo Brainstorming Giochi motori Laboratorio Montessori
	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Conoscere la successione della routine della giornata scolastica.	Orientarsi nel tempo (giorno/notte, momenti della giornata, settimana).	Conoscere la successione dei giorni della settimana e delle stagioni.	Calendario Calendario delle stagioni Agenda visiva Routine del mattino Incarichi
	Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	Comprendere il prima e il dopo.	Riconoscere presente, passato e futuro nel vissuto personale, nei fenomeni osservati e nella narrazione.	Mettere in successione avvenimenti e ipotizzarne gli sviluppi futuri. Ordinare le sequenze di una narrazione.	Lettura di libri Invenzione di storie Utilizzo di sequenze per sviluppare le capacità narrative
	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Osservare le principali caratteristiche del giardino nel tempo, con i suoi cambiamenti atmosferici e stagionali. Giocare con gli elementi naturali stagionali.	Riconoscere le caratteristiche principali di ciascuna stagione, classificare gli elementi naturali stagionali; conoscere alcuni animali, il loro ambiente e alcune abitudini di vita.	Riconoscere i cambiamenti stagionali su animali, piante e persone. Acquisire la terminologia adatta per descrivere elementi e fenomeni.	Esplorazione ed osservazione diretta della natura che ci circonda Uscite didattiche finalizzate Lettura albi Attività motorie per la conoscenza del corpo



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"CLAUDIO ABBADO"

Via Fiume n. 32 – 20055 VIMODRONE (MI) - Segreteria Tel. n° 02/27401207 - 02/27409384
e-mail: miic8b000l@istruzione.it – miic8b000l@pec.istruzione.it
Codice Fiscale 85017890154 - Codice Meccanografico MIIC8B000L
indirizzo web: www.icsclaudioabbado.edu.it - C.U.U.: UFAH6X



CURRICOLO SCUOLA INFANZIA – ICS CLAUDIO ABBADO

LA CONOSCENZA DEL MONDO		Conoscere alcuni vegetali e animali.			Attività che partono da ipotesi spontanee e/o guidate sul funzionamento del proprio corpo (alimentazione, movimento etc..)
	Si interessa a macchine e a strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	Manipolare e sperimentare semplici strumenti di osservazione.	Conoscere l'utilizzo di alcuni strumenti di osservazione.	Sapere utilizzare alcuni strumenti di misurazione e osservazione.	Esperimenti scientifici relativi agli elementi naturali (acqua, aria, fuoco, acqua)
	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, etc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Riconoscere gli spazi della scuola. Comprendere i principali concetti spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro).	Orientarsi negli spazi scolastici e riconoscerne la funzione. Sapere posizionare gli oggetti nello spazio secondo un criterio dato (sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano).	Descrivere percorsi e fenomeni utilizzando concetti spaziali.	Attività motorie Dettato grafico



CURRICOLO SCUOLA INFANZIA – ICS CLAUDIO ABBADO

CAMPI D'ESPERIENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI	
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Fare giochi imitativi (mimare emozioni con viso e postura); ascoltare e memorizzare brevi poesie e filastrocche.	Rappresentare graficamente le emozioni Riconoscere le emozioni mimate dagli altri.	Riconoscere le emozioni in un racconto; riconoscere alcune emozioni provate dagli altri.	Giochi mimico gestuali (Gioco dei mimi - Gioco delle scatoline chiuse - Le carte delle emozioni - giochi allo specchio) Giochi di ruolo (casetta, supermercato, picnic, gioco del far finta) Ascolto di storie e filastrocche Drammatizzazioni Rappresentazioni grafico pittoriche Rielaborazione verbale e grafica delle esperienze vissute, delle proprie emozioni.
	Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia.	Manipolare materiali diversi; conoscere i colori primari; esprimersi con disegni e scarabocchi e dare loro un significato; utilizzare colori a dita e primi strumenti grafici.	Conoscere i colori secondari; rappresentare graficamente racconti e proprie esperienze; verbalizzare i propri disegni; utilizzare materiali diversi per esprimersi; drammatizzare storie e partecipare a giochi simbolici.	Inventare e drammatizzare storie; sperimentare strumenti, supporti e materiali diversi; esprimersi in maniera creativa con materiale di recupero; fare copie dal vero; osservare, comprendere e descrivere disegni, immagini, fotografie.	Ascolto di storie Giocare con le fiabe: cambiare il finale, continuare la storia, cambiare i personaggi, invertire i ruoli, ...) L'inventastorie (carte delle fiabe, dadi delle fiabe) Drammatizzazione di gruppo. Teatro dei burattini, teatro delle ombre, kamishibai. Elaborati grafico-pittorici utilizzando diverse tecniche di pittura e coloritura. Creazioni plastiche con materiali diversi, strutturati e non Disegno spontaneo, copie dal vero, o



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"CLAUDIO ABBADO"

Via Fiume n. 32 – 20055 VIMODRONE (MI) - Segreteria Tel. n° 02/27401207 - 02/27409384
e-mail: miic8b000l@istruzione.it – miic8b000l@pec.istruzione.it
Codice Fiscale 85017890154 - Codice Meccanografico MIIC8B000L
indirizzo web: www.icsclaudioabbado.edu.it - C.U.U.: UFAH6X



CURRICOLO SCUOLA INFANZIA – ICS CLAUDIO ABBADO

					secondo indicazioni date
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	Ascoltare brevi storie e racconti. Osservare opere d'arte.	Ascoltare e ricordare storie e racconti. Osservare opere d'arte e provare a riprodurre le tecniche.	Ascoltare brani musicali e associarvi emozioni, seguire e ricordare le sequenze di racconti, spettacoli e film; osservare e leggere opere d'arte.	Fruizioni di Spettacoli teatrali presso lo spazio teatrale di Industria Scenica Fruizione di Spettacoli teatrali a scuola con esperti esterni o messi in scena dalle insegnanti (teatro di figura, burattini, marionette, kamishibai) Osservazione di opere d'arte tramite tablet e/o computer Visite a mostre e musei Osservazione e Riproduzione di opere: Copie dal vero Falsi d'Autore
	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.	Riprodurre brevi canzoni in gruppo, discriminare suoni e rumori, ascoltare i rumori della natura.	Ascoltare e riprodurre poesie e canzoni; riconoscere differenti suoni e rumori; riconoscere i versi degli animali.	Ascoltare e riconoscere i suoni del proprio ambiente e di ambienti diversi; riconoscere i versi di animali appartenenti alla stessa "famiglia".	Creare suoni e ritmi con il corpo, con semplici strumenti musicali realizzati con materiale vario e di recupero Riprodurre i suoni della natura con il corpo e/o con piccoli strumenti musicali Riprodurre canzoni, balli e danze anche popolari in gruppo. Associazioni di suoni e colori a emozioni e stati d'animo Progetto di Musica con insegnanti della scuola secondaria



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"CLAUDIO ABBADO"

Via Fiume n. 32 – 20055 VIMODRONE (MI) - Segreteria Tel. n° 02/27401207 - 02/27409384
e-mail: miic8b000l@istruzione.it – miic8b000l@pec.istruzione.it
Codice Fiscale 85017890154 - Codice Meccanografico MIIC8B000L
indirizzo web: www.icsclaudioabbado.edu.it - C.U.U.: UFAH6X



CURRICOLO SCUOLA INFANZIA – ICS CLAUDIO ABBADO

CAMPI D'ESPERIENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI	
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	Conoscere la realtà attraverso i sensi; esprimere messaggi attraverso il corpo (linguaggio non verbale); seguire le routine della giornata.	Affinare la percezione sensoriale; muoversi con sicurezza all'interno di uno spazio; interagire con gli altri nei giochi di movimento; esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo e comprendere messaggi non verbali altrui; partecipare alle routine della giornata.	Muoversi in modo coordinato nei giochi liberi e strutturati, rispettando le regole; individuare ed evitare situazioni e comportamenti rischiosi; utilizzare e comprendere intenzionalmente il linguaggio non verbale; esprimersi attraverso danze e drammatizzazioni gestire autonomamente le routine.	Routine giornaliera soprattutto rispetto a momenti di riconoscimento e cura di sé e dei propri effetti personali Giochi di movimento con rispetto di turni e tempi individuali Drammatizzazioni e narrazioni Uso e comprensione della comunicazione non verbale agita da coetanei e adulti
	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	Ascoltare i segnali del proprio corpo e seguire corrette abitudini igieniche e alimentari.	Riconoscere la propria identità sessuale e quella degli altri; assumere corrette abitudini igieniche e alimentari.	Capire e interpretare i differenti messaggi del proprio corpo (stanchezza, dolore, piacere, malessere); adottare corrette abitudini igieniche e alimentari.	Momenti di routine giornaliera in particolare legati dall'uso del bagno e all'alimentazione. Lecture tematiche sul rispetto dell'altro e sulla valorizzazione dell'unicità individuale
	Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.	Orientarsi nello spazio ed eseguire semplici schemi motori; sperimentare schemi posturali statici e in movimento.	Imitare movimenti con sicurezza; controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche.	Inventare nuovi schemi motori; acquisire sempre maggiore sicurezza nell'attuazione di schemi motori statici e dinamici.	Giochi motori in palestra e giardino con uso di palle, cerchi, corde. Giochi motori sia guidati che liberi, sia singoli che di gruppo. Sperimentazione motoria in giardino con possibilità di arrampicarsi, correre Giochi di coordinamento e reciprocità Sperimentazione di schemi motori diversificati



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"CLAUDIO ABBADO"

Via Fiume n. 32 – 20055 VIMODRONE (MI) - Segreteria Tel. n° 02/27401207 - 02/27409384
e-mail: miic8b000l@istruzione.it – miic8b000l@pec.istruzione.it
Codice Fiscale 85017890154 - Codice Meccanografico MIIC8B000L
indirizzo web: www.icsclaudioabbado.edu.it - C.U.U.: UFAH6X



CURRICOLO SCUOLA INFANZIA – ICS CLAUDIO ABBADO

	Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	Svolgere attività e giochi propedeutici alla motricità fine.	Potenziare la motricità fine e la coordinazione oculo manuale.	Controllare movimenti e gesti, perfezionare e controllare la motricità fine.	Giochi motori sia liberi che strutturati soprattutto in palestra e giardino Comprensione e condivisione di semplici regole di uso dello spazio
--	---	---	---	---	---