

CURRICOLO DI ISTITUTO – MUSICA SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
Ascolto: l'alunno ha coscienza dell'importanza dell'attenzione necessaria per un ascolto consapevole ed è in grado di cogliere la differenza tra sentire e ascoltare.	a) Scopre il piacere di ascoltare musica come forma di espressione, capace di evocare stati d'animo, sensazioni, situazioni, immagini ecc... b) Associa l'atmosfera della musica ad immagini o situazioni personali sfruttando la fantasia e la capacità d'immaginazione c) Riporta con ordine logico le sequenze di un brano di musica descrittiva o a programma d) Risponde alle domande sul brano ascoltato o sa definirne il carattere utilizzando un lessico di base adeguato e) Individua la pulsazione all'interno di un brano musicale f) Distingue ritmi binari, ternari e quaternari g) Percepisce e distingue i singoli suoni relativamente all'altezza, alla durata e all'intensità h) Riconosce il timbro degli strumenti musicali occidentali appartenenti alle seguenti famiglie: legni, ottoni, archi, percussioni, corde pizzicate, corde percosse i) Utilizza l'orecchio musicale quando canta e ascolta l'insegnante o gli strumenti per prendere l'intonazione e riprodurre correttamente il suono	Ascolto di brani di diversi generi musicali e provenienti da culture differenti. Identificazione della struttura dei brani ascoltati e analisi formale. Individuazione degli strumenti utilizzati e loro classificazione.

	l) Ascolta il suono del proprio strumento musicale per migliorarne il timbro e l'espressività m) Ascolta i compagni e l'insegnante nella musica d'insieme per andare a tempo e mantenere l'intonazione n) Coglie il carattere del brano (sacro, profano, popolare, celebrativo, solenne, festoso, drammatico ...) e lo associa alla funzione e al contesto storico o) Distingue brani monodici e polifonici, vocali e strumentali p) Distingue all'interno di un brano musicale l'aspetto ritmico da quello melodico e armonico	
linguaggio musicale: l'alunno riconosce e sa utilizzare i codici e alcune regole elementari	a) Conosce la struttura del pentagramma, la funzione delle chiavi musicali, della pulsazione ritmica e della divisione in battute binarie, ternarie e quaternarie. b) Legge e scrive in chiave di violino le note che utilizza nell'esecuzione strumentale o vocale c) Distingue toni e semitoni.	Realizzazione di semplici melodie con uno strumento musicale per esprimere situazioni, stati d'animo, atmosfere.